



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI

DETERMINA A CONTRARRE

OGGETTO: Decorazione vetrate Museo Archeologico nazionale di Cagliari con speciale pellicola traslucente in grado di far filtrare la luce e stampata a colori.

FINANZIAMENTO: fondi di funzionamento 2021 - CAP. 2.1.2.020

OFFERTA: preventivo del 28 maggio 2021 - prot. n°1268-A del 18/06/2021, per importo di € 3000.00 + iva
CIG:Z343317C71

IL DIRETTORE DEL MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI

Rilevata l'esigenza di procedere alla decorazione di alcune vetrate all'interno del Museo in oggetto, con speciale pellicola traslucente, in grado di far filtrare la luce e stampata a colori, necessaria al buon funzionamento del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari;

Visto il preventivo di spesa formulato in data 28/05/2021 dall'operatore economico Neon Europa s.r.l (Ns. Prot.n°1268-A del 18/06/2021), per una spesa complessiva quantificata in euro 3000,00 oltre IVA, per la decorazione di alcune vetrate del Museo in oggetto, con speciale pellicola traslucente, in grado di far filtrare la luce e stampata a colori;

Considerato che l'art.36, comma 2, lettera a) del Codice dei contratti prevede che l'affidamento e l'esecuzione di lavori, servizi e forniture di importo inferiore a euro 40.000,00 possa avvenire tramite affidamento diretto, anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

Considerato che la trattativa diretta si configura come una modalità di negoziazione semplificata rispetto alla tradizionale Richiesta di offerta, rivolta a un unico operatore economico, in quanto, non dovendo garantire pluralità di partecipazione, non ne presenta le tipiche caratteristiche, tra cui l'indicazione del criterio di aggiudicazione, l'invito ai fornitori, la gestione delle buste d'offerta, le fasi di aggiudicazione;

Preso atto che la "Trattativa diretta" viene indirizzata a un unico fornitore e risponde a due fattispecie normative: Affidamento Diretto con procedura negoziata, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) – D.Lgs.n.50/2016, Procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando, con un solo operatore economico, ai sensi dell'art. 63, D.Lgs.n.50/2016 e che tale procedura di gara è conforme alle prescrizioni normative;

Vista la Legge 7 agosto 1990_ n. 241 e s.m.i.;

Visto il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i.;

Visto il D. Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i.;

Visto il D. Lgs. 22 gennaio 2004. n. 42 e s.m.i.;

Visto il D.Lgs. 09 aprile 2008_ n. 81 e s.m.i.;

Visto il D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e le successive modifiche ed integrazioni;

Visto il D.lgs. 16 luglio 2020, n. 76;

Visto il Codice dei contratti pubblici di cui al D. Lgs.18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i., in particolare l'art. 36, comma 2 del D. Lgs.18 aprile 2016, n. 50, "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e



MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI

Piazza Arsenale, 1 – 09124 Cagliari

Tel.: 070-655911

PEC: mbac-man-ca@mailcert.beniculturali.it

PEO: man-ca@beniculturali.it

WEB: museoarcheocagliari.beniculturali.it

2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”;

Visto l'art.1 comma 2 lett. A e B del Testo del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76 (in S.O. n. 24/L alla Gazzetta Ufficiale - Serie generale - n. 178 del 16 luglio 2020), coordinato con la legge di conversione 11 settembre 2020, n. 120 (in questo stesso S.O.), recante: «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale.»;

Visto il D.P.C.M. 24/12/2015 “*individuazione delle categorie merceologiche ai sensi dell’art. 9 del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito con modificazioni dalla Legge 23 giugno 2014, n. 89, unitamente all’elenco concernente gli oneri informativi*”;

Visto il D. Lgs. 09 aprile 2008. n. 81 e s.m.i., recante “*attuazione dell’articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro*”;

Vista la Legge 7 agosto 1990. n. 241 e s.m.i., recante “*nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

Visto il D.Lgs. 30/03/2001 n° 165, in materia di funzioni dirigenziali;

Visto il Dpcm n.169 del 02/12/2019 (G.U. 16 del 21/01/2020) concernente il *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance* con cui si istituisce il Museo Archeologico Nazionale di Cagliari tra le cui funzioni istituzionali ricade quella di Stazione Appaltante per gli interventi da attuarsi nei Musei e Luoghi della Cultura afferenti;

Visto che il dott. Francesco Muscolino è stato nominato Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari con Decreto Direzione Generale Musei n. 760 del 06 novembre 2020;

Visto l’art. 7 comma 1 del Decreto Mibact 23/01/2016 n° 44, registrato alla Corte Dei Conti il 29/02/2016;

Verificata la disponibilità di risorse finanziarie fondi funzionamento 2021 - CAP. 2.1.2.020;

Accertato che per l’intervento da affidare non sussiste l’obbligo di aderire al Sistema accentrato delle Manutenzioni dell’Agenzia del Demanio, in quanto rientrano nelle eccezioni previste dall’art. 5 del Decreto Ministero dell’Economia e della Finanze in data 08/10/2012;

DETERMINA

Art. 1

Di procedere tramite affidamento diretto all’operatore economico Neon Europa s.r.l (Ns. Prot.n°1268-A del 18/06/2021), per una spesa complessiva quantificata in €3000,00 oltre IVA, per la decorazione di alcune vetrate all’interno del Museo in oggetto, con speciale pellicola traslucida per far filtrare la luce e stampate a colori;

Art. 2

Di impegnare per i servizi, le opere e le forniture l’importo complessivo di € 3000,00 oltre IVA a gravare sul capitolo di spesa fondi di funzionamento 2021 del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari - CAP. 2.1.2.020

Art. 3

di nominare Alessandro Sitzia, Funzionario Architetto, quale responsabile del procedimento ai sensi di quanto disposto dall’art. 31 del D.Lgs. 50/2016 e art. 5 della Legge 241/60, nonché direttore dell’esecuzione del contratto, ai sensi dell’art. 101 del D.Lgs. 50/2016;

Art. 4



di disporre la pubblicazione dei dati nel sito del MiC per finalità di trasparenza amministrativa e adempimento delle disposizioni di cui al D. Lgs. 33 del 2013;

Art. 7
dispone che:

1. I contratti sono stipulati a corpo, in forma pubblica amministrativa, mediante scrittura privata, ai sensi dell'art. 32, c. 14 del D.Lgs. 50/2016.
2. ai sensi dell'art. 32, c. 10, lett. B) del D.Lgs. 50/2016, non è applicato il termine dilatorio *stand still* di 35 giorni per la stipula dei contratti;
3. i servizi e le forniture dovranno essere conclusi entro i termini stabiliti nella lettera di affidamento, per ogni giorno di ritardo verrà applicata una penale dell'1 per mille.
4. Il pagamento del servizio avverrà in unica soluzione, entro 30 giorni dalla ricezione della fattura da parte degli Operatori economici, compatibilmente con la disponibilità delle relative somme e previa verifica di regolarità da parte del R.U.P..

Il DIRETTORE
Dott. Francesco Muscolino
Firmato digitalmente

Referente per la trattazione
alessandro.sitzia@beniculturali.it
funzionario architetto - Ufficio Tecnico
Museo Archeologico Nazionale di Cagliari

